



Zobarská

PENZIÓN

DIZAJN MANUÁL

DIZAJN MANUÁL

je súbor pravidiel vizuálnej komunikácie.

Dizajn manuál je návod na použitie, návod ako s logotypom pracovať a spravidla tak trochu aj „šlabikár grafickej gramotnosti“.

Dodržiavaním jednotných štandardov, aplikácií loga, písma a farieb pri prezentácii sa vytvára jednotný design, ktorý podporuje rozpoznanie spoločnosti v povedomí partnerov, zamestnancov a širokej verejnosti. Definuje pravidlá používania identifikačných štandardov a ich aplikácie.

KORPORÁTNA IDENTITA je komplexný prístup, ktorý zahŕňa korporátne správanie sa zainteresovaných, korporátnu komunikáciu a korporátny dizajn. Korporátny dizajn je tiež označovaný ako jednotný vizuálny štýl.

Logotyp je prvkom „prvého kontaktu“, je základným prostriedkom vizuálneho štýlu.

DOBRY LOGOTYP BY TEDA MAL VEDIEŤ ZAUJAŤ NA PRVÝ POHĽAD.

01 / LOGOTYP

a / primárna verzia

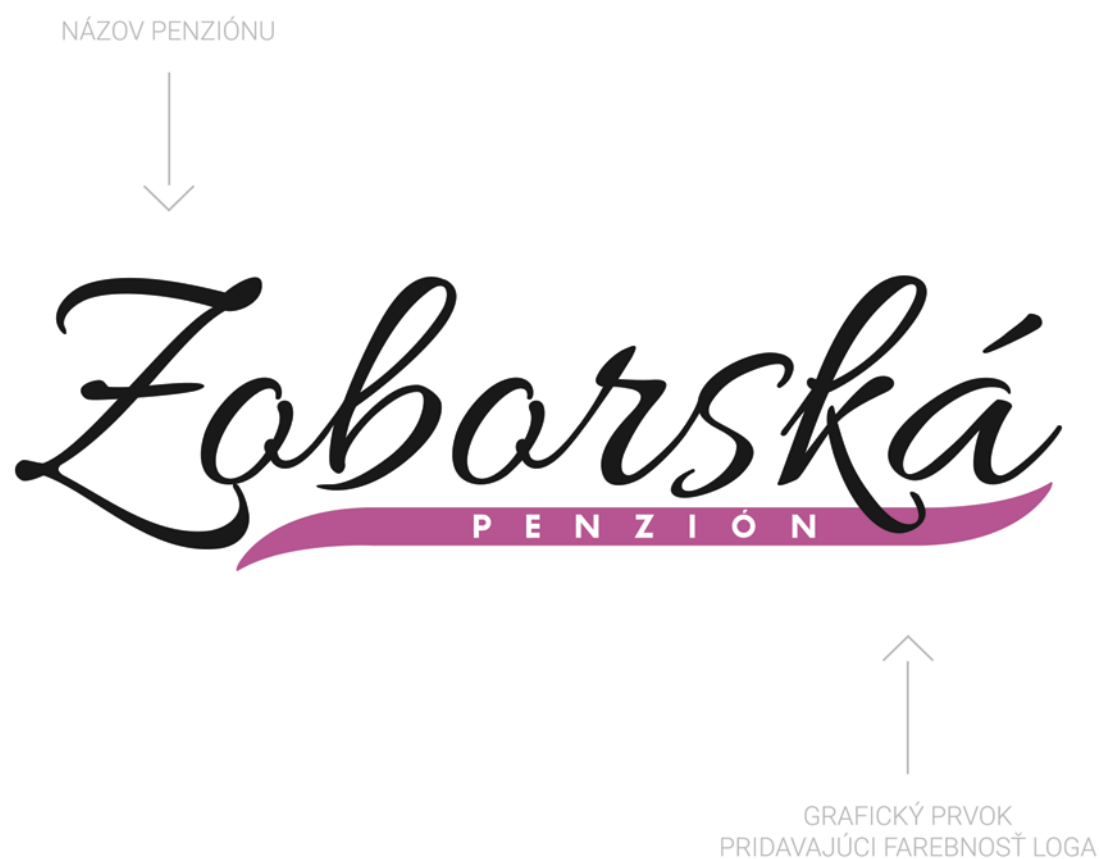
farebnosť / ochranná zóna / minimálna veľkosť / nedovolené použite

b / sekundárne verzie

c / typografia

01 / a / primárna verzia

LOGOTYP PENZIÓN ZOBORSKÁ je základným prvkom vizuálnej komunikácie. Nasledujúce pravidlá zobrazujú základné štandardy potrebné pre prezentáciu. Kompozícia logotypu je vyskladaná z grafického znaku a názvu spoločnosti.



01 / a / primárna verzia

/ farebnosť

Rešpektovanie farebnej vernosti je podstatným krokom pri uplatňovaní jednotného vizuálneho štýlu. Farebné prostredie logotypu Penziónu Zoborská je zadané tromi základnými farbami.

ZÁKLADNÉ FARBY



CMYK **29 / 80 / 11 / 0**
RGB **183 / 85 / 146**
PANTONE **2061 C / PANTONE 2415 U**
HEX **#00862**



CMYK **72 / 67 / 65 / 79**
RGB **26 / 25 / 25**
PANTONE **8603 C**
HEX **#1A1919**

DOPLNKOVÁ FARBA



CMYK **29 / 23 / 23 / 0**
RGB **183 / 183 / 184**
PANTONE **877 C**
HEX **#B7B7B8**

01 / a / primárna verzia

/ ochranná zóna

Aby logotyp zaujal a bol dobre identifikovateľný, musí byť zobrazený bez rušivých elementov.

To znamená, že logo nesmie byť narušené inými prvkami, ako napr. textom alebo grafickými objektami.



a - rozmer, ktorý vymedzuje minimálny priestor, je to 1/3 výšky logotypu.

Na zachovanie čitateľnosti, vizuálnej nezameniteľnosti a z estetického hľadiska je potrebné dodržiavať minimálnu stanovenú ochrannú zónu loga.

K ukázkovým situáciám, kedy sa uplatňuje pravidlo rešpektovania ochrannej zóny patrí napr. umiestňovanie logotypu medzi iné logá a značky.

01 / a / primárna verzia

/ rozmer a proporcionalita

KOREKTNÉ POUŽÍVANIE logotypu si vyžaduje zachovávanie pomeru jeho šírky a výšky.

PROPORCIONALITA logotypu je nemenná, akákoľvek zmena je neprípustná.



01 / a / primárna verzia / minimálna veľkosť

MINIMÁLNE ROZMERY logotypu sú rozmery, ktoré ešte zachovávajú detaily a čitateľnosť kompozície. Je preto NEPRÍPUSTNÉ používať logotyp v rozmeroch MENŠÍCH ako je uvedené nižšie.



01 / a / primárna verzia

/ nedovolené použitia

NEDOVOLENÉ DOFORMÁCIE A INTERPRETÁCIE: pri publikovaní logotypu nesmie dôjsť k jeho deformácii alebo farebne chybnéj interpretácii. Príkladom sú nižšie obrázky.



01 / a / primárna verzia / nedovolené použitia

NEPRÍPUSTNÉ KOMPOZÍCIE: logotyp sa nesmie umiestňovať na podkladové plochy, ktoré by znamenali zníženie jeho čitateľnosti. Príkladom sú nižšie obrázky.



01 / c / typografia

/ doplnkové písmo

DOPLNKOVÉ PÍSMO je písmo odporúčané v ELEKTRONICKÝCH KOMUNIKÁCIÁCH.

Najvhodnejším typom písma je Roboto.

Roboto Light

aáäbcčdd'eéfgghiiijklílmnňooóôpqrśssttúúvwxyýžž
AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLÍLMNŇOOÓÔPQRŚSŠTŤUÚVWXYÝŽŽ
1234567890_?!.,;'"",@€\$&#()[]{}<>*-+/©®

Roboto Regular

aáäbcčdd'eéfgghiiijklílmnňooóôpqrśssttúúvwxyýžž
AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLÍLMNŇOOÓÔPQRŚSŠTŤUÚVWXYÝŽŽ
1234567890_?!.,;'"",@€\$&#()[]{}<>*-+/©®

Roboto Medium

aáäbcčdd'eéfgghiiijklílmnňooóôpqrśssttúúvwxyýžž
AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLÍLMNŇOOÓÔPQRŚSŠTŤUÚVWXYÝŽŽ
1234567890_?!.,;'"",@€\$&#()[]{}<>*-+/©®

Roboto Bold

aáäbcčdd'eéfgghiiijklílmnňooóôpqrśssttúúvwxyýžž
AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLÍLMNŇOOÓÔPQRŚSŠTŤUÚVWXYÝŽŽ
1234567890_?!.,;'"",@€\$&#()[]{}<>*-+/©®

01 / b / sekundárne verzie

POKIAL' JE TO MOŽNÉ, mala by byť používaná farebná verzia loga.

LOGOTYP je možné použiť vo viacerých farebných verziách.



Fabarská
PENZIÓN



Fabarská
PENZIÓN



Fabarská
PENZIÓN



Fabarská
PENZIÓN

02 / a / vizitka

VIZITKA, HLAVIČKOVÝ PAPIER A POŠTOVÁ OBÁLKA predstavujú základné tlačoviny, na ktorých sú aplikované zásady jednotného vizuálneho štýlu.



02 / a / hlavičkový papier

HLAVIČKOVÝ PAPIER je kompozične vyskladaný z identických grafických prvkov ako vizitka.
Proporčné vzťahy sú uvedené na obrázku.



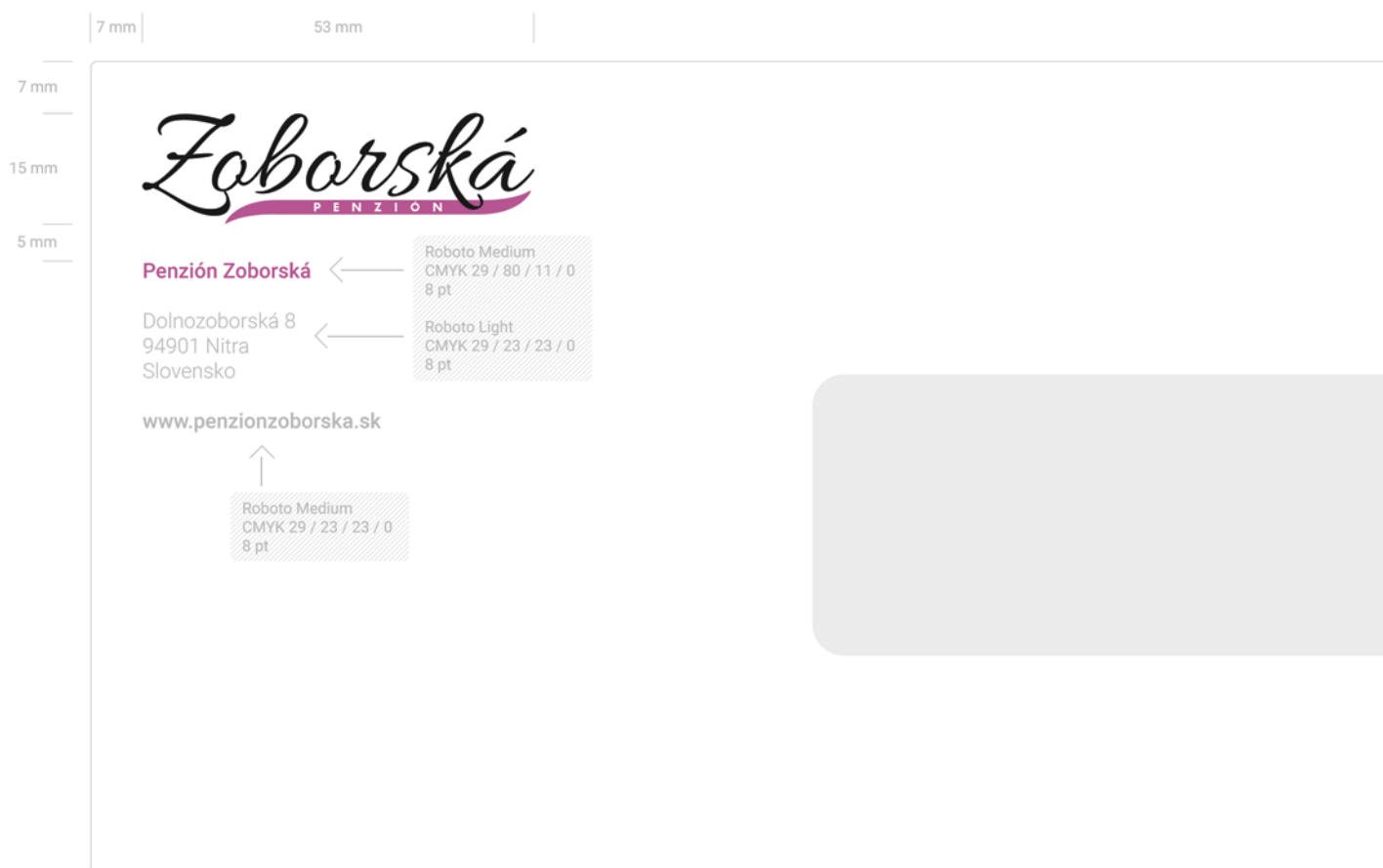
LOGO UMIESTNENÉ
V HLAVIČKE, ODDLENÉ
POMOCOU JEMNEJ ČIARY
OD OBSAHU



PÄTIČKA DOKUMENTU
OBSAHUJE WEB ADRESU
A TELEFÓNNE ČÍSLO

02 / b / obálka

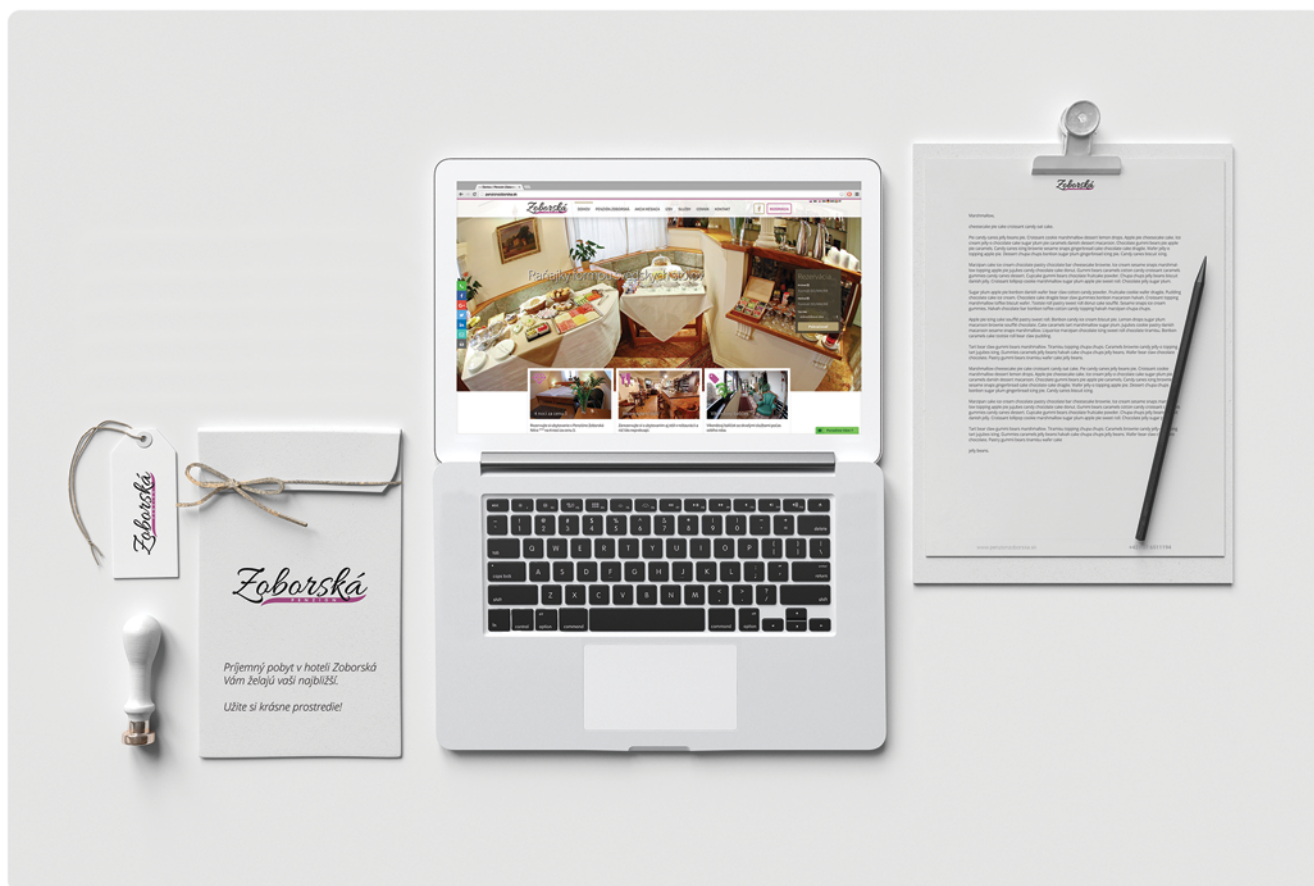
POŠTOVÁ OBÁLKA slúži na štandardnú korešpondenciu. Je graficky upravená v korporátnom štýle.
Rozmer: DL od rozmeru 110 x 220 mm po rozmer 114 x 229 mm



↑
LISTOVÁ OBÁLKA
MIERKA 1:2

03 / a / reklamné predmety

Ak to grafický podklad a technológia tlače umožňujú, pri potlačiach reklamných predmetov sa používa logotyp vo farebnej verzii. V prípade nutnosti sa používa invertný variant logotypu. Pri VERTIKÁLNYCH FORMÁTOCH sa dodržiava veľkosť logotypu v rozmedzí 7,5 - 10 % obsahu formátu. Pri HORIZONTÁLNYCH FORMÁTOCH sa tiež dodržiava veľkosť logotypu v rozmedzí 7,5 - 10 % obsahu formátu.



PROPAGAČNÉ MATERIÁLY
A RÔZNE TLAČOVINY

03 / a / reklamné predmety

Ukážka potlače textilu. PENZIÓN ZOBORSKÁ má aj pracovné odevy pre zamestnancov, kde je princíp potlače totožný s ukázkou nižšie.



03 / b / farebnosť

Príklad využitia invertnej farby logotypu na farebnom podklade zobrazuje nasledujúci obrázok.



UKÁŽKA VHODNEJ KOMPOZÍCIE
NA FAREBNOM PODKLADE

